

PATRIMONIO Y REHABILITACIÓN URBANA.
Identidad y oportunidad para el desarrollo local

**Patrimonio(s) y desarrollo(s). Nuevos maridajes
para viejos lugares**

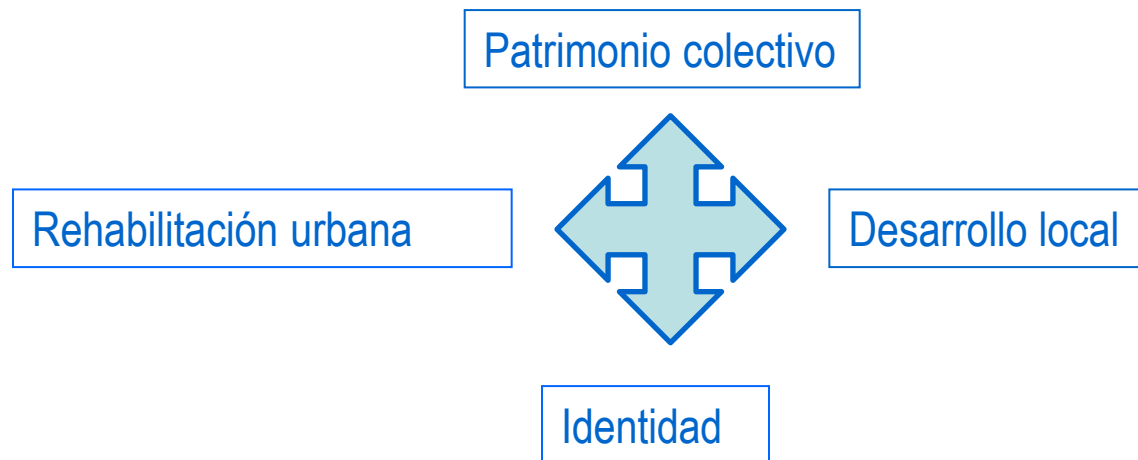
DEPARTAMENT DE SOCIOLOGIA I
ANTROPOLOGIA SOCIAL



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Beatriz Santamarina UV
Beatriz.Santamarina@uv.es

Patrimonio y rehabilitación urbana. Identidad y Oportunidad para el Desarrollo local



Patrimonio(s) y desarrollo(s). Nuevos maridajes para viejos lugares

“El tercer espíritu del capitalismo”

**cambios de la racionalidad de la economía neoliberal:
economía de los intangibles**



**las reglas del juego han cambiado en la economía neoliberal:
el valor de lo material ha sido desplazado a favor del valor de lo inmaterial**

Patrimonio(s) y desarrollo(s). Nuevos maridajes para viejos lugares

El nuevo sistema económico global y globalizado impacta:

- centros de producción globales
- periferias locales

Transforma:

- modos de producción y reproducción
- fuerza a nuevas respuestas ante las actuales coyunturas

La nueva economía política marcada:

**exigencias globales
terciarización
deslocalización**

¿Cómo se articula en este contexto lo patrimonial, lo urbano y el desarrollo?

Un caso cercano: València, la ciudad suplantada

De la Ciudad de las Flores a la Ciudad de las Artes y las Ciencias
La València Gótica ha sido sustituida por la Valencia Cósmica

La CAC representa:

- 1. El éxito institucional de la marca de la ciudad CAC**
- 2. Triunfo de la mercantilización de estructuras simbólico-clónicas**



La ciudad creativa (y vendible)

Un caso cercano: València, la ciudad suplantada

**El modelo responde al nuevo modelo de urbanismo neoliberal
(NUP, New Urban Policy)**

Fórmula sencilla:

Proyectos arquitectónicos (arquitectos estrella)

+

Grandes eventos (internacionales y mediáticos)

+

Promoción (agencias especializadas)

Un caso cercano: València, la ciudad suplantada

Cuál es el resultado la regeneración urbana de València?

Ciudad polarizada (los de fuera, los de dentro) y tan turística como problemática

Pérdida de los espacios y servicios públicos y de referentes identitarios locales

Socialización de las pérdidas (hipoteca para los ciudadanos) y la privatización de ganancias

Un caso cercano: València, la ciudad suplantada

1. los complejos y eventos han situado al ayuntamiento y la Generalitat Valenciana al borde de la quiebra

2. el mito del turismo como generador de una riqueza sin límites, temporales y espaciales, se ha diluido

3. el ansiado turismo urbano ha provocado la activación de bienes patrimoniales para el consumo exclusivo de los visitantes

¿Cómo articular lo patrimonial, lo urbano y el desarrollo?

¿Existen otros modelos posibles de rehabilitación urbana y desarrollo local articulados en lo patrimonial?

¿Tenemos patrimonio suficiente para que sea un recurso de regeneración urbana y desarrollo local en el contexto de las nuevas exigencias económicas?

¿Puede ser este modelo sostenible social, económica y ambientalmente?

Patrimonio colectivo valenciano

La P.V tiene un rico patrimonio colectivo declarado:

BIENES DE INTERÉS CULTURAL

303 BIC Alicante/ 5 BICI

321 BIC Castellón/ 7BICI

427 BIC Valencia/12 BICI

BIENES DE RELEVANCIA LOCAL

842 BRL Alicante/BRLI 1

753 BIC Castellón

1026 BIC Valencia/BRLI 3

AREAS NATURALES

22 Parques Naturales

8 Paisajes Protegidos

59 Paisajes municipales

1 Monumento natural

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

8 PC/PCI /2 /2

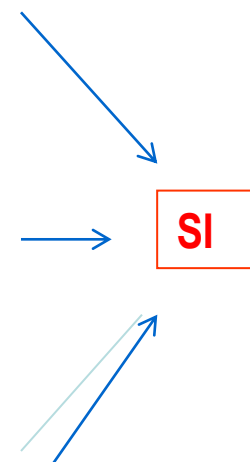
¿Cómo articular lo patrimonial, lo urbano y el desarrollo?

Territorio, memoria e identidad: lugares y personas

¿Existen otros modelos posibles de rehabilitación urbana y desarrollo local articulados en lo patrimonial?

¿Tenemos patrimonio suficiente para que sea un recurso de regeneración urbana y desarrollo local en el contexto de las nuevas exigencias económicas?

¿Puede ser este modelo sostenible social, económica y ambientalmente?



¿Cómo articular lo patrimonial, lo urbano y el desarrollo?

Lo patrimonial puede ser el puente entre la regeneración urbana y el desarrollo local

La sostenibilidad social, económica y ambiental puede tener una mayor garantía si se respetan los lugares y las personas y si se les da protagonismo y voz

El Patrimonio Colectivo ¿un recurso territorial?

Hoy asistimos a un incremento de la demanda y el consumo patrimonial tan exponencial que se habla de inflación patrimonial

El patrimonio es una **oportunidad social y económica** que responde:

A la necesidad social de pensarnos y repensarnos en un mundo líquido, desbocado, desanclado, fluido o en riesgo, de identidades fracturadas y de metarrelatos fragmentados

Al capitalismo posfordista, con la reestructuración y la terciarización de la economía que han colocado al patrimonio como un producto de venta de primera magnitud

El Patrimonio Colectivo ¿un recurso territorial?

Sin duda, pero... bajo algunas premisas:

- 1. Conocer bien las consecuencias positivas y negativas del turismo cultural**
- 2. Tener en cuenta la vulnerabilidad del patrimonio**
- 3. Contar y fomentar la participación ciudadana**

Consecuencias positivas del turismo

Colaborar en la protección y mantenimiento de lugares/prácticas

Promover el desarrollo económico de las regiones y países, al tiempo que se fomenta la cooperación y solidaridad entre pueblos

Contribuir a la educación, la igualdad de los pueblos, el respeto a la identidad y dignidad de las personas y la afirmación de la diversidad y originalidad cultural

Consecuencias negativas del turismo

El turismo como actividad se guía por la lógica económica

El turismo de masas, rentable económicamente, puede contribuir al deterioro del entorno patrimonial causando daños irreparables

Efectos: desnaturalización, degradación, transformaciones ecosociales, etcétera

RIESGOS DEL MODELO

Degradación patrimonial
Degradación ambiental
Degradación social
Trivialización
Mercantilización

VENTAJAS DEL MODELO

Conservación/Salvaguardia patrimonial
Desarrollo local
Rehabilitación urbana sostenible
Fortalecimiento identidades
Mantenimiento diversidad

Hoy estamos ante una oportunidad y un reto:

El urbanismo actual comienza a incluir razones sociales, culturales y ambientales, frente a la predisposición dominante centrada en la producción acelerada y económica de suelo urbano, de infraestructuras y de productos inmobiliarios

El reto cambiar las racionalidades poniendo el acento en el territorio, la memoria y la identidad a partir de la participación

Patrimonio, rehabilitación y desarrollo:

- 1. Hay que tomar conciencia de la necesidad de conservar, proteger y mantener el patrimonio colectivo como legado que se tiene que transmitir y disfrutar**
- 2. Hay que tener presente que los procesos de regeneración y revitalización urbanos deben atender a las demandas de sus ciudadanos y pueden contribuir al mantenimiento del patrimonio**
- 3. Hay que hacer que el turismo sea compatible con la sostenibilidad del territorio: se trata de conjugar el derecho al goce de la ciudad y el patrimonio con el respeto al entorno cultural y natural**

El patrimonio y ciudad:

Representa la forma de ser, hacer y sentir de una comunidad

Las prácticas culturales y los lugares donde se desarrollan no pueden mostrarse como una mera mercancía objeto de consumo:
mercantilización y trivialización

¿Qué pasa cuando se coloca el atractivo en los lugares, las personas y en sus modo de vida?

Patrimonio y rehabilitación urbana: PARTICIPACIÓN SOCIAL

La comunidad debe participar activamente en las decisiones que afectan a su ciudad y en la declaración de su patrimonio (no hay patrimonio, hay patrimonializadores; no hay ciudades, hay ciudadanos)

La comunidad debe ser agente activo en la definición del lugar donde vive y de aquello que representa simbólicamente su identidad. El conocimiento local es un instrumento fundamental para la planificación urbana

La comunidad es la mejor garante de su espacio y de la conservación-salvaguardia del mismo

A modo de cierre: Patrimonio y desarrollo ¿un buen un maridaje para viejos lugares?

Puede vertebrar identidades y ser agente clave en la regeneración y sostenibilidad del territorio

Puede generar nuevas posibilidades de desarrollo. Los procesos de patrimonialización están siendo un factor clave en la configuración de las nuevas realidades urbanas y rurales

Puede generar procesos de participación ciudadana y una mayor implicación política de los y las ciudadanas

GRÀCIES